

REWOLUCJA

Pomysłodawca: Max Skorwider

Max Skorwider - ilustrator książek dla dzieci i młodzieży. Uczestnik wielu wystaw i konkursów, oraz zdobywca nagród.

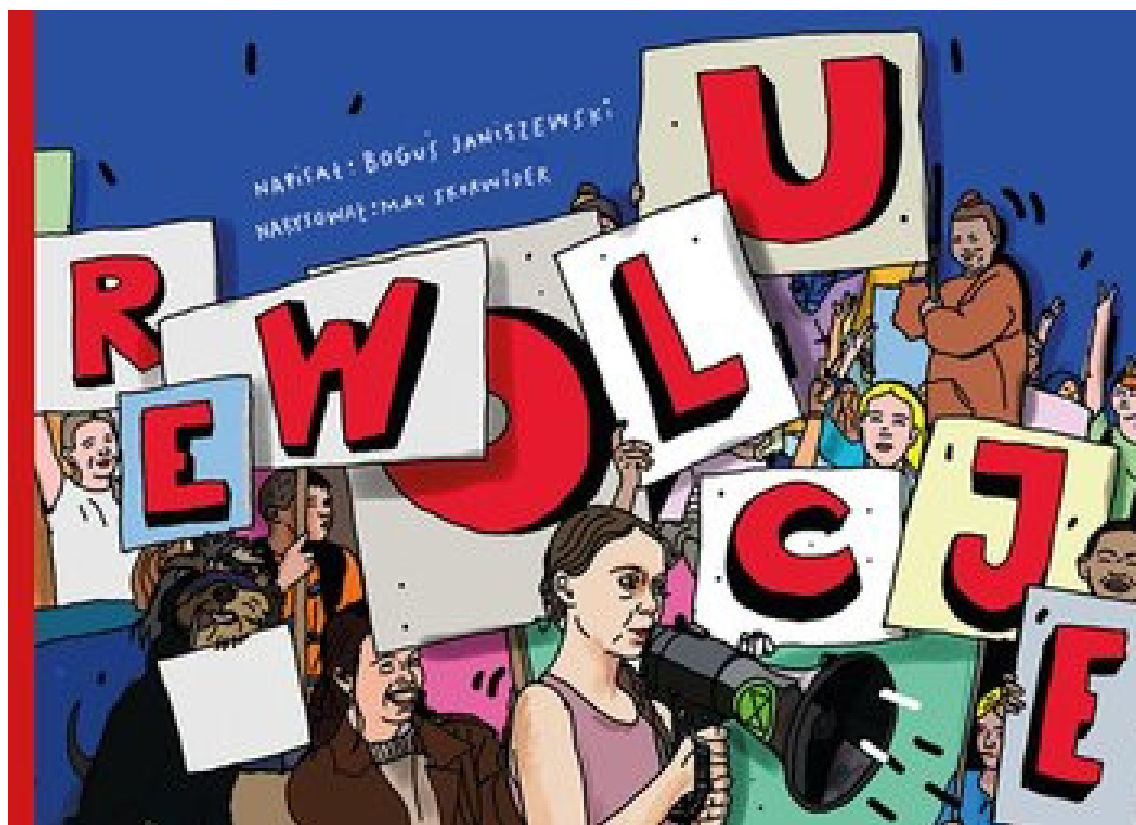
Grupa wiekowa: dzieci i młodzież w wieku 9-13 lat

Liczba uczestników: do 30 osób

Czas trwania: około 75 min (30 minut: wprowadzenie w temat rewolucji przedstawienie czym jest i czym była. 30 minut: burza mózgów, projektowanie, szkicowanie. 30 minut: wykonanie projektów, sztandarów, transparentów, flag oraz wspólna prezentacja-parada przejście przez teren ośrodka lub nawet przed ośrodek w celu zademonstrowania większej grupie).

Cele: znalezienie odpowiedzi czym jest dla młodych i najmłodszych dzisiaj rewolucja. Zwrócenie uwagi na ich indywidualne spojrzenie na świat.

Warsztaty na podstawie książki „Rewolucje” tekst: Boguś Janiszewski, ilustracje : Max Skorwider. Wydawnictwo Albus.



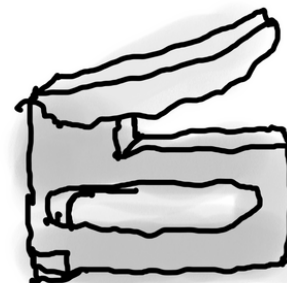
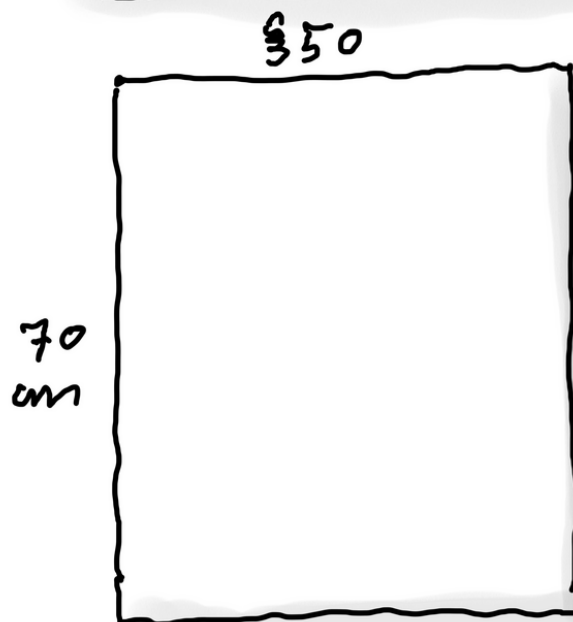
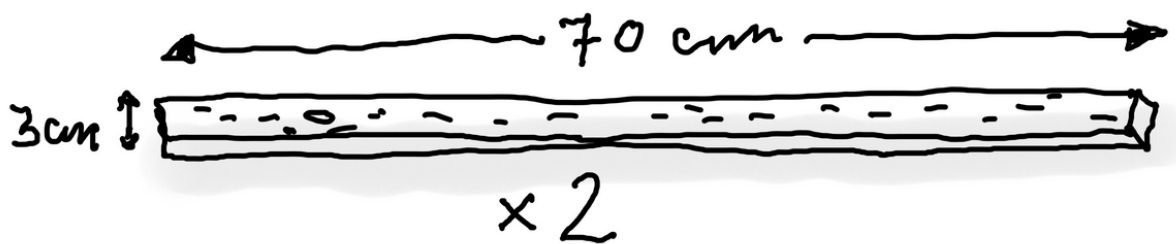
Podstawa programowa:

Rozwój zdolności manualnych dzieci, nauka szacunku, oraz znaczenia aktywności obywatelskiej.

Materiały:

listewki - po dwie na osobę, twardy brystol formatu (do zbiccia z listewkami) 50/70cm. Do wykonania haseł na transparentach potrzebne będą grube markery, farby akrylowe, papier kolorowy, nożyczki, klej, pisaki.

M A T E R I A Ł Y :



GRUBY BRYSTOL 300g

Sugestie:

Hasła, napisy powinny być wykonane grubym czarnym / czerwonym markerem, liternictwo wykonane dużymi literami (kaligrafia jest beznadziejnie uczone w szkołach, a dzieci mają naturalną zdolność do formowania liter dużych, co wpływa też na czytelność przekazu) z pełną akceptacją błędów ortograficznych. Podczas warsztatów prowadzący mogą pomóc w zakomponowaniu projektu na obszarze formatu B2- sugerując wielkość liter, czy grafiki - jednak nie ingerują w treści. Korekty mają na celu wpłynięcie na czytelność przekazu.

Rewolucje są najczęściej odpowiedzią na jakąś formę zagrożenia - represji. Występuje wiele typów rewolucji, które są opisane w książce pt. „Rewolucje” - rewolucja społeczna, hormonalna, rewolucja kobiet, rewolucja w sztuce, rewolucja technologiczna. Rewolucja w muzyce a nawet rewolucja pokarmowa. Te wszystkie rewolucje miały i mają wpływ na wygląd dzisiejszego świata.

Pytanie do młodego pokolenia. Co chcemy zmienić? Jak chcemy żeby nasz świat, a nawet najbliższe otoczenie się zmieniło? Czego się obawiamy? Co nas wkurza, denerwuje? Transparenty, sztandary są świetną formą do zmanifestowania swoich poglądów i potrzeb.

Efekt zajęć:

Wyróżnienie i eksponowanie swoich postulatów i potrzeb przez dzieci.

Forma finalna prac:

realizacje mocno syntetyczne, graficzne, ilustracje/znaki-plakatowe, przynoszące skojarzenia z znakami drogowymi - charakter bardziej piktogramowy. Mało elementów dekoracyjnych, krótkie slogany, hasła. Oszczędne w kolorach - max. 2-3 kolory.

REWOLUCJA

Pomysłodawca: Max Skorwider

